**l’Ambasciata di Francia in Italia e l’Institut Français Italia, nell’ambito del “Fondo di coordinamento delle Alliances Françaises per la cooperazione educativa**” (Fonds de coordination des Alliances Françaises pour la coopération éducative – Italie), ha emanato un bando per la realizzazione di progetti finalizzati all’integrazione del digitale e all’accompagnamento delle equipe pedagogiche alla transizione digitale con la finalità di favorire l’attrattività dell’insegnamento della lingua francese negli Istituti scolastici.

**L’Alliance Française di Bari**, in partenariato con le **Alliances Françaises di Lecce e Taranto,** ha partecipato al bando, presentando un progetto denominato “**Les musées parlent en français**”, che prevede attività pedagogiche integrate tra **le discipline non linguistiche (DNL**) e l’insegnamento **della lingua francese** in un’ottica pedagogica trasversale e interdisciplinare.

 Il progetto presentato dall’Alliance Française Bari, in collaborazione con le Alliances Françaises di Lecce e Taranto, è risultato **primo nella graduatoria nazionale**.

**Descrizione sintetica del progetto :**

***Les musées parlent en français ! Visites virtuelles des Musées en Classe***

In un momento storico di confinamento forzato, molti tra i più prestigiosi musei, internazionali e nazionali, costretti a temporanee chiusure dei propri spazi, hanno aperto le loro porte – virtuali ovviamente - al pubblico. Il progetto intende far conoscere i più importanti musei francesi e internazionali attraverso **delle visite guidate virtuali in lingua francese**.

 L’obiettivo è quindi quello di promuovere la lingua francese e di educare il giovane pubblico alla frequentazione dei musei. Il progetto prevede quindi anche **un collegamento disciplinare tra gli insegnamenti non linguistici (per esempio di Storia dell’Arte e/o di Storia) e l’insegnamento di** **Lingua Francese**. La scelta del “museo” da visitare sarà infatti fatta dai docenti di riferimento, in funzione degli insegnamenti previsti e dei periodi storici in corso di studio. Il progetto prevede il coinvolgimento di 4 Istituti Scolastici sul territorio regionale (due a Bari, uno a Lecce ed uno a Taranto) prevedendo, per ogni Istituto Scolastico, il coinvolgimento di 3 classi per un totale di 12 classi (terze e quarte).

Formazione dei docenti:

1. Gli insegnanti delle materie non linguistiche implicate (Storia dell’Arte, Storia, ecc.) parteciperanno ad una formazione linguistica francese di base coerente con la disciplina d’insegnamento.

 **Durata 10 ore**

 **Calendario**:

lunedì 19 aprile (2 ore) [17-19]

venerdì 23 aprile (2 ore) [17-19]

lunedì 26 aprile (2 ore) [17-19]

 venerdì 30 aprile (2 ore) [17-19]

lunedì 3 maggio (2 ore) [17-19]

1. **Gli insegnanti di lingua francese delle 3 classi di ogni Istituto Scolastico, insieme agli insegnanti delle materie non linguistiche implicate** (Storia dell’Arte, Storia, ecc.) e agli insegnanti delle Alliances françaises di Bari, Lecce e Taranto, parteciperanno ad una formazione specifica finalizzata alla gestione delle visite virtuali nei musei.

**Durata 16 ore**

 **Calendario:**

venerdì 7 maggio (4 ore) [15.30-19.30]

venerdì 14 maggio (3 ore) [16.00-19.00]

venerdì 21 maggio (3 ore) [16.00-19.00]

venerdì 28 maggio (3 ore) [16.00-19.00]

venerdì 4 giugno (3 ore) [16.00-19.00]

**Le visite virtuali:**

 Ogni classe coinvolta nel progetto parteciperà ad una visita guidata di un importante museo francese o internazionale, con l’insegnante di francese e l’insegnante di storia dell’Arte, e con il tutoraggio dell’Alliance Française, per la durata di 1:30 min. Le visite virtuali si svolgeranno dal 24 maggio al 3 giugno 2021. Al termine del progetto sarà organizzata una giornata finale di bilancio e scambio dove saranno coinvolti tutti gli studenti partecipanti.

Tutto ciò premesso, saremmo lieti di poter contare **sull’adesione del Vostro Istituto Scolastico al progetto**, considerata la costante attenzione da voi riservata all’insegnamento della lingua francese, allo sviluppo dell’interdisciplinarietà, alla formazione dei docenti ed naturalmente alla crescita culturale dei vostri studenti.

In particolare, in caso di adesione, il Vostro Istituto dovrà individuare 3 classi (preferibilmente tra le terze le quarte) dove è previsto l’insegnamento della lingua francese. Nell’ambito delle 3 classi dovranno essere quindi coinvolti nelle attività progettuali i docenti di lingua francese e i docenti di storia dell’arte e/o Storia.

Restiamo a disposizione per qualsiasi chiarimento e con l’occasione porgiamo cordiali saluti.